



Aprendiendo Estándares por Grado **QUINTO GRADO**



ESTIMADAS FAMILIAS DE WPS

Este documento describe los objetivos de metas de aprendizaje, o estándares, su niño estará trabajando hacia ellos durante el año escolar académico. El objetivo es, que su hijo pueda demostrar ser competente en cada uno de estas metas de aprendizaje para el final de año, usted recibirá un reporte indicando el progreso de que su hijo ha hecho hacia el dominio de las metas de aprendizaje.

Las metas de aprendizaje has sido tomadas directamente de las escalas competentes que los maestros usan diariamente para instrucción en sus clases. Los invitamos a que visiten la página de nuestro distrito, www.bit.ly/259SRG, para explorar las metas de aprendizaje y las escalas de habilidades, familiarizarse con el progreso de aprendizaje en cada estándar, y revisar las preguntas que son usadas frecuentemente y contestar los estándares de referencia en instrucción y calificaciones.

COMPORTAMIENTO/HÁBITOS DE TRABAJO

- Terminación de Trabajo: Termina sus trabajos en el Tiempo designado
- Participación y compromiso: Escucha, participa y se compromete en el proceso de aprendizaje de manera consistente
- Sigue Direcciones: Sabe y actúa de acuerdo a las reglas de su salón y las direcciones verbales o escritas

DESARROLLO SOCIAL

- Conciencia Social: Demuestra conciencia de los pensamientos de otros, sentimientos y diferencias (ejem. Estudiante) y reacciona apropiadamente en una variedad de situaciones)
- Habilidades Interpersonales: Demuestra comunicación

ESTÁNDARES DE DESARROLLO PERSONAL

- Autoconocimiento: Identifica, entiende y expresa pensamientos y emociones de manera saludable
- Manejo personal: Entiende y usa las estrategias para manejar pensamientos/comportamientos y fijar metas

DESARROLLO DE CARÁCTER

- Principios Fundamentales: En una variedad de escenarios, muestra rasgos de buen carácter tales como: honestidad, gentileza, autocontrol y perseverancia
- Habilidad para tomar decisiones: Demuestra habilidades responsables y efectivas para tomar decisiones en diferentes escenarios.
- Habilidad para resolver problemas: Desarrollar, implementar y ser un ejemplo para resolver problemas en una variedad de situaciones.



Aprendiendo Estándares por Grado QUINTO GRADO

METAS DE APRENDIZAJE DE ARTES DEL LENGUAJE

- Lee texto a nivel oral, con exactitud, apropiada de ritmo y expresión, a lecturas sucesivas **RF5.4b**
- Resume un texto explicando cómo múltiples detalles trabajan juntos para comunicar las ideas principales **RI5.2**
Identifica las reclamaciones presentadas por un orador o en un texto **RI5.3**
- Compara y contrasta varias cuentas del mismo evento o tema, incluyendo la estructura general **RI5.6** explicar cómo una afirmación en un texto se apoya en razones y evidencia **RI5.8**
Integra información de múltiples fuentes en un texto **RI5.9**
- Determina el significado de palabras desconocidas y frases en textos informativos flexible eligiendo entre una gama de estrategias **RI5.11a**
- Identifica información en un texto que desarrollar un tema **RI5.2**
- Compara personajes, ajustes o eventos en un texto narrativo **RL5.3**
- Describe las relaciones entre eventos en un texto narrativo **RL5.3**
- Identifica simbología, símiles, metáforas y las imágenes en un texto **RL5.4**
- Explica la relación entre partes específicas de un drama o historia y la estructura general del texto **RL5.5**
- Explica la relación entre determinadas partes de un poema y la estructura general del texto **RL5.5**
- Explica cómo influye en la perspectiva del narrador descripciones de eventos en un texto **RL5.6**
- Compara dos textos de los mismos temas similar enfoque de género y temas **RL5.9**
- Compara registros de inglés o dialectos en uno o más textos **RL5.10**
- Determina el significado de palabras desconocidas y frases en textos literarios flexible eligiendo entre una gama de estrategias **RL5.11a**
- Describe el significado de comunes modismos, adagios o proverbios **RL5.12b**
- Participa con eficacia en una amplia gama de discusiones colaborativas **SL5.1a**
- Construye sobre las ideas de otros **SL5.1c**
- Expresa claramente ideas propias **SL5.1c**
- Habla claramente con afirmaciones acerca de un tema o texto **W5.1b**
Proporciona motivos de reclamaciones que están soportados por evidencia **W5.1c**
- Introduce un tema en un párrafo introductorio **W5.2a**
- Utiliza títulos e imágenes para indicar agrupaciones lógicas de la información **W5.2a**
- Enlaza razones y pruebas o detalles a ideas principales con palabras académicos y específicas de dominio general, frases y cláusulas **W5.2c**
Proporciona una sección o párrafo al final de un texto final **W5.2e**
- Crea secuencias de eventos que ilustran una relación clara causal **W5.3a**
- Utiliza detalles descriptivos para desarrollar valores, experiencias, personajes y eventos **W5.3d**
Utiliza el diálogo para desarrollar la personalidad de carácter y reacciones **W5.3b**
- Escribe para el público identificado por un símbolo del sistema **W5.4**
- Escribe para el propósito y la tarea descrita por un sistema **W5.4**
- Con orientación y apoyo de adultos y compañeros, elimina el contenido que no se relacionan con la idea principal de un proyecto **W5.5**
- Reúne información utilizando múltiples fuentes de impresión y digitales **W5.8**
- Amplia, combina y reducir frases para entender con sentido, el interés del oyente y estilo **W5.10a**
- Demuestra el propósito y uso de interposiciones y Preposiciones **W5.10b**
- Uso perfecto de los verbos y tiempos verbales simples sistemáticamente y con precisión **W5.10c**
- Edita cambios inadecuados en el tiempo del verbo y la concordancia sujeto/verbo **W5.10e**
- Demuestra el propósito de una variedad de conjunciones entre conjunciones correlativas **W5.10f**
Utiliza comas para establecer los elementos de una oración y formar las listas **W5.11b**
- Uso de cursivas, Comillas y subrayado para indicar los títulos de obras **W5.11d**
- Edita para obtener la capitalización correcta **W5.11e**
- Edita para obtener la Ortografía correcta **W5.11e**



Aprendiendo Estándares por Grado QUINTO GRADO

METAS DE APRENDIZAJE DE MATEMÁTICAS

- Representa el mundo real y problemas matemáticos por graficar puntos en el primer cuadrante del plano de coordenadas y valores de coordenadas de puntos en el contexto de la situación de interprete **5.G.2**
- Explicar que atributos pertenecientes a una categoría de dos dimensiones figuras también pertenecen a todas subcategorías de esta categoría **5.G.3**
- Convertir entre unidades de medida estándar de diferentes tamaños dentro de los sistemas de medidas tradicionales y métricas de los Estados Unidos y resolver problemas del mundo real **5.MD.1**
- Después de recoger datos (longitud, masa, líquido volumen fraccionario unidades), hacer unas datos Mostrar (trama de línea, gráfico de barras, pictograma) y resolver problemas utilizando las operaciones (+, -, x) que implican fracciones presentadas en la pantalla de datos **5.MD.2**
- Encontrar el volumen de un prisma rectangular derecha con longitudes laterales de número entero de embalaje con cubos unidad seguidos multiplicando las longitudes del borde y representar número entero tridimensional productos como volúmenes **5.MD.5a**
- Para encontrar el volumen de prismas rectangulares, aplicar las fórmulas $V = l \times w \times h$ y $V = h \times B$ (real world y matemáticos problemas) **5.MD.5b**
- Encontrar el volumen compuestos figuras sumando los volúmenes de no superposición parte (reconocimiento de volumen como aditivo), aplicar esta técnica para resolver problemas del mundo real **5.MD.5c**
- Reconocer que, en un número de varios dígitos, una cifra en un solo lugar representa 10 veces más como el mismo dígito representaría en el lugar a su derecha y a 1/10 de lo que representa en el lugar a su izquierda **5.NBT.1**
- Explicar los patrones en el número de ceros del producto al multiplicar un número entero por potencias de 10; explicar la colocación de la coma cuando se multiplica un decimal y o dividido por una potencia de 10 y utilizar a exponentes de números enteros a la notación de potencias de **105.NBT.2**
- Leer y escribir decimales milésimos (números de base diez, nombres del número, forma y la forma de la unidad) **5.NBT.3a**
- Comparar dos decimales a las milésimas con mayor que, menor que, igual y desigual a los signos **5.NBT.3b**
- Comprensión de valor de lugar de uso para redondear decimales a cualquier lugar **5.NBT.4**
- Fluidez (eficientemente, con precisión, flexibilidad y apropiadamente) multiplicar números de varios dígitos enteros usando un eficiente algoritmo basado en la comprensión del valor de lugar y las propiedades de las operaciones **5.NBT.5**
- Encuentra números enteros cocientes de números enteros con hasta cuatro dígitos dividendos y divisores de dos cifras, utilizando una variedad de estrategias y de ilustrar y explicar el cálculo (ecuaciones, matrices rectangulares y/o modelos de área) **5.NBT.6**
- Divide decimales a las centésimas usando una variedad de estrategias; se relacionan con la estrategia a un método escrito y explicar el razonamiento utilizado **5.NBT.7**
- Multiplica decimales a las centésimas usando una variedad de estrategias, la estrategia se relaciona con un método escrito y explicar el razonamiento utilizado **5.NBT.7**
- Añade y resta decimales a centésimas utilizando una variedad de estrategias, la estrategia se relaciona con un método escrito y explicar el razonamiento utilizado **5.NBT.7**
Resuelve problemas que implican adición y sustracción de fracciones (así como números mixtos) como denominadores; y usa fracciones de punto de referencia y sentido numérico para calcular mentalmente y evaluar la razonabilidad de las respuestas **5.NF.2**
- Interpreta el producto $a / b \times q$ como parte de una división de q en partes iguales b (secuencia de operaciones un multiplicado por que dividido por b) **5.NF.4a**
- Encuentra el área de un rectángulo (modelo de la zona) con longitudes laterales fraccional por embaldosar con cuadrados de unidad, multiplicando las longitudes de lado fraccional para encontrar áreas de rectángulos y representan productos de la fracción como áreas rectangulares **5.NF.4b**
- Compara el tamaño de un producto a la medida de uno de los factores y explicar cómo multiplicar un número de dar por una fracción mayor o menor que 1 tendrá un impacto del producto **5.NF.5a, b**
- Resuelve problemas reales que involucran multiplicación de fracciones y números mixtos **5.NF.6**
- Fracciones de la unidad se dividen por un número entero de cero y divide números enteros por fracciones de la unidad **5.NF.7b, 5.F.7a**
- Resuelve problemas del mundo real que implica la división de fracciones de la unidad números enteros de cero y números enteros por fracciones de la unidad **5.NF.7c**
- Utiliza los paréntesis en expresiones numéricas y evaluar expresiones con estos símbolos **5.OA.1**
- Escribe expresiones simples que registran cálculos con números e interpretan expresiones numéricas (describe la relación) sin evaluarlas **5.OA.2**



Aprendiendo Estándares por Grado QUINTO GRADO

METAS DE APRENDIZAJE DE ESTUDIOS SOCIALES Y CIENCIAS

- Ciencia: Apoya en un argumento que la fuerza gravitacional ejercida por la tierra sobre los objetos se dirige hacia abajo **5-PS2-1**
- Estudios sociales: Describe el logro de la independencia americana, incluyendo figuras importantes y razones para ir a la guerra con Gran Bretaña **5-1.1**

METAS DE APRENDIZAJE DE EDUCACIÓN FÍSICA

- Combina las habilidades locomotrices y uso de equipos en juegos y actividades **1**
- Usando un patrón motor maduro hacia un objetivo mientras que muestra mayor precisión del tiro **1**
- Toma un objeto en una variedad de niveles que demuestran un patrón motor maduro **1**
- Incorpora una variedad de equipos para medidas de movimientos y danza rítmica con una pareja o en grupos pequeños (grupos de salto, baile, etc.) o crear una danza sola, con una pareja o grupo pequeño **1**
- Rebota con un patrón motor maduro con mano dominante o no dominante al cambiar velocidades y direcciones en los juegos o actividades físicas **1**
- Dribblea con la parte de dentro y fuera de pies mientras se cambia de dirección, velocidad y vías; combinan con otras habilidades (pase, tiro, etc.) mientras que demuestra un patrón motor maduro **1**
- Golpea un objeto en movimiento con un instrumento corto y mango largo mientras que demuestra un patrón motor maduro **1**
- Demuestra un patrón motor maduro mientras usando una variedad de kicks en juegos y actividades **1**
- Vóley un objeto utilizando un patrón motor maduro hacia atrás y adelante con su pareja y trate de pases arriba de dos manos (juego) **1**
- Salta la cuerda con un patrón motor maduro; realizar habilidades intermedias y trate de habilidades avanzadas con una cuerda corta o realizar competencias o use equipo saltando con una cuerda larga **1**
- Da información concreta sobre un patrón motor maduro **2**
- Describe la diferencia entre ofensa y defensa **2**
- Identifica cinco componentes relacionados con la salud de fitness **3**
- Identifica una actividad que funciona en cada uno de los cinco componentes **3**
- Identifica los beneficios de la actividad física frecuente fuera de la clase de educación física **3**
- Da retroalimentación positiva a los demás **4**
- Demuestra un buen espíritu deportivo **4**
- Describe los resultados de un buen espíritu deportivo durante la actividad física **5**

METAS DE APRENDIZAJE DE ARTE

- Conecta las experiencias personales dentro y fuera de la escuela de arte **CN.1**
Investiga el arte que se ha creado a lo largo de la historia y las culturas del mundo **CN.2**
- Cuentac historias o comunicar ideas a través de la creación artística **CR.1**
- Organiza y desarrolla ideas artísticas y de trabajo **CR.2**
- Demuestra el conocimiento de esquemas de color **CR.2**
- Utiliza sombreado para ampliar una imagen **3-d CR.2**
- Uso de perspectiva para ampliar una imagen **3-d CR.2**
- Controla materiales **CR.3**
- Responde al arte de mirar, escuchar, hablar y escribir **RE.1**

METAS DE APRENDIZAJE DE MÚSICA

- Crea simples arreglos o composiciones utilizando la notación musical estándar **Cr.2.5a, b**
- Realiza música con múltiples partes y o armonía con la interpretación correspondiente y adecuado decoro/etiqueta **Pr.5.5a, b**
- Usa una variedad de música, analiza la cultura y el estilo **Re.2.5**
- Usa una variedad de música analiza el tono de color, forma y tonalidades. **Re.3.5**