



Tiêu Chuẩn Học Tập Theo Cấp Lớp
LỚP MẪU GIÁO

MỤC TIÊU HỌC TẬP MÔN GIÁO DỤC THỂ CHẤT

- Thử các kỹ năng vận động sau đây trong khi duy trì sự cân bằng: nhảy lò cò, chạy nhanh, chạy, trượt, nhảy chân sáo, nhảy xa 1
- Chuyển 1 vật (ném bóng trước cánh tay) thể hiện sự đối lập và chứng minh sự khác biệt giữa đánh bóng với phần trên của lòng bàn tay (sấp cánh tay) & chuyển bóng (ném bóng trước cánh tay) 1
- Bắt quả bóng tự nảy hoặc được chuyền 1
- Lặp lại sự kết hợp của ít nhất hai kiểu nhịp điệu do giáo viên hướng dẫn bằng cách sử dụng cả hai bên của cơ thể và vượt qua đường giữa 1
- Rê bóng bằng tay trong không gian của mình hoặc không gian chung 1
- Rê bóng bằng một trong hai chân 1
- Đập một vật nhẹ bằng cách sử dụng vật có tay cầm ngắn 1
- Sử dụng các bộ phận cơ thể khác nhau, ném một vật nhẹ như quả bóng bóng hoặc quả bóng bãi biển, tung lên trên 1
- Đá quả bóng đang đứng yên 1
- Thực hiện 1 cú nhảy đơn bằng cách tự quay dây và / hoặc với một sợi dây dài (2 người quay 2 đầu) 1
- Hiểu sự khác biệt giữa các kiểu vận động di chuyển 2
- Phân biệt không gian cá nhân & chung 2
- Tích cực tham gia lớp giáo dục thể chất 3
- Nhận ra rằng, khi di chuyển nhanh, tim mình đập nhanh hơn và nhịp thở nhanh hơn 3
- Xác định một hoạt động thể chất ngoài lớp giáo dục thể chất 3
- Thực hiện theo các hướng dẫn với ít lời nhắc nhất 4
- Thể hiện hành vi tích cực đối với giáo viên và các bạn 4
- Di chuyển một cách an toàn 4
- Thử các hoạt động thể chất mới 5
- Xác định một hoạt động thể chất đang thách thức 5

MỤC TIÊU HỌC TẬP MÔN NGHỆ THUẬT

- Kết nối nghệ thuật với trải nghiệm cá nhân, cả trong và ngoài trường học CN.1
- Tìm hiểu nghệ thuật được tạo ra trong suốt lịch sử và bởi các nền văn hóa trên thế giới CN.2
- Kể chuyện và / hoặc truyền đạt ý tưởng thông qua việc làm nghệ thuật CR.1
- OTổ chức và phát triển công việc và ý tưởng nghệ thuật CR.2
- Xác định tên của màu sắc CR.2
- Nhận biết, đặt tên và vẽ các đường khác nhau CR.2
- Nhận biết, đặt tên và vẽ các hình dạng khác nhau CR.2
- Điều khiển các dụng cụ và vật liệu nghệ thuật CR.3
- Hưởng ứng nghệ thuật qua cách nhìn, nghe, nói và / hoặc viết RE.1

MỤC TIÊU HỌC TẬP MÔN ÂM NHẠC

- Với sự hướng dẫn, thể hiện một ý tưởng âm nhạc độc đáo như chuyển động hoặc trả lời một câu hỏi âm nhạc Cr.1.K.b
- Với sự hướng dẫn, thể hiện nhận thức về sự tương phản âm nhạc như việc sử dụng bốn giọng khác nhau Pr.2.K
- Với sự hướng dẫn, thể hiện cách giữ nhịp ổn định được sử dụng trong âm nhạc Re.2.K